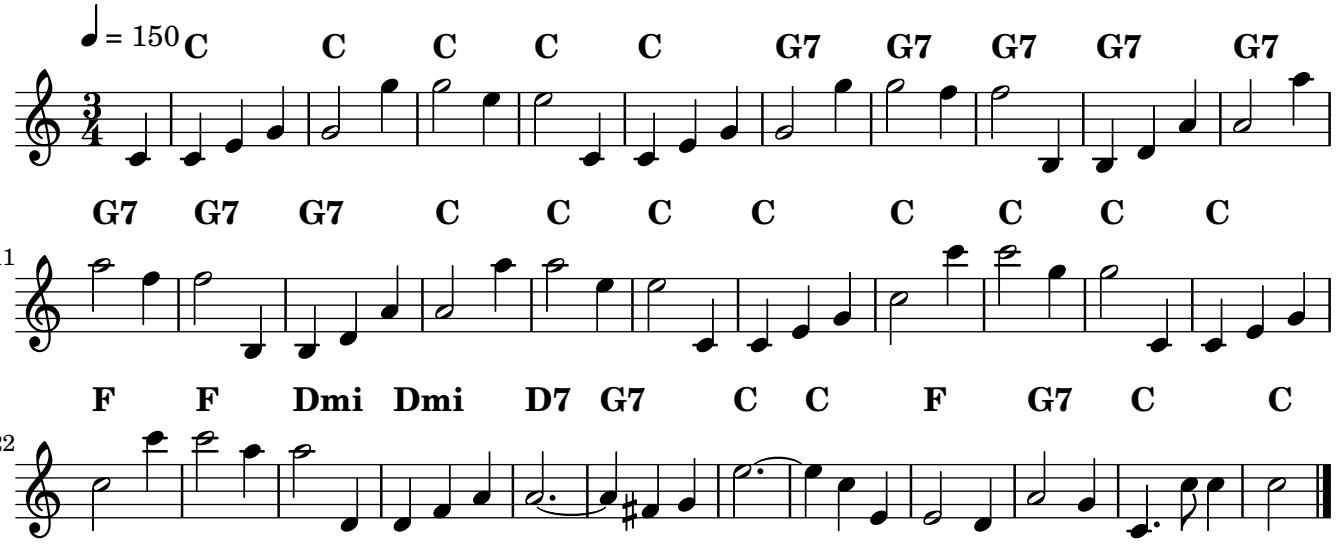Na krásném modrém Dunaji – hlavní téma

Johann Strauss mladší, valčík An der schönen blauen Donau op. 314 (1867)



Taby na kytaru

